كتاب الدرة اليتيمه

في الصنعه الكريمه

للشيخ الدمنهوري

نفعنا الله به

وبعلومه

امين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استمد
المفضل الحمد لله الذي رفع السماء وزينها بالكواكب
وخص كل سماء منها بكوكب نير وثاقب وامد من نور
تلك الكواكب كل معدن ونبات وحيوان وكل ثاقب
وهارب وصلى الله على سيدنا محمد نور الغياهب
وعلى اله واصحابه اولى الفضل والكرم والجود والمواهب
وبعد فهذه رسالة صغيرة الحجم كثيرة
النفع في علم الحكمة الالهية بينت فيها رموز
القوم يستغني بها الطالب ويبلغ المآرب
وسميتها الدره اليتيمه في الصنعة الكريمه
ورتبتها على مقدمه وسبعة عشر باب
وخاتمة المقدمه في ذكر ما يحتاج اليه الطالب
من الاجساد والارواح والانفس وغير ذلك
فأما الاجساد فهي الذهب والفضه
والرصاص والحديد والقلعي والاسرب
والزهرة واما الاحجار فالمرقشيثا والمغنيسيا
والدهنج والتوتيا والشاذنه والطلق
والكحل

والكحل والزنجار والرهج والسليماني
والنوشادر والزنجفر والمرداسنج وهو
السيلقون والمرتك والاسبيداج وكلس
البيض والزجاج والكبريت والزرنيخ
والاملاح كلها والبوارق والزاجات
والشبوب وغيره

الباب الاول

في طبايع الاجساد وما زجات بعض العناصر
لبعض اعلم ان الحكما المتقدمين لما اشتغلوا
بهذه الصناعه لاحت لهم منها النتايج فبحثوا
عن طبايع هذه الاجساد السبعه فاجمعوا
على ان الذهب حار رطب في ظاهره بارد يابس
في باطنه معتدل في الحرارة والرطوبة والبرودة
واليبوسة والفضه باردة يابسة في ظاهرها
حارة رطبه في باطنها الا انها مايلة عن الاعتدال
الى الرطوبة واليبس والحديد بارد يابس في ظاهره
حار رطب في باطنه الا انه مايل عن الاعتدال

الى شدة اليبس والبروده والنحاس حار
يابس فى ظاهره بارد رطب فى باطنه الا انه
مايل عن الاعتدال الى البروده وشدة
الرطوبه والقلعى بارد رطب فى ظاهره حار
يابس فى باطنه الا انه مايل عن الاعتدال
الى البروده وشدة الرطوبه والرصاص
قريب منه الا ان شدة البروده غلبت
عليه واعلم ان الفضه والاسرب باطن
كل منهما ظاهر الذهب وظاهرها باطن الذهب
وهما اقرب شي الى الذهبيه وكذلك الحديد
لولا فرط برده ويبسه واما النحاس والقلعى
فظاهر كل واحد منهما باطن الاخر وهما اقرب
شي الى الفضه الباب الثانى فى تكليس
الاجساد وقبولها للمزاج وللفعل والانفعال
وبروز صبغها الى النظر فى جميع الاحوال اعلم
ان الذهب سيد الاجساد وهو فى الارض
المعتدله فى عشرين درجه من الاوزان

ومن خواصه

ومن خواصه اذا كلس وشرب منه صاحب البروده
البلغميه والسوداويه مثقالا فى شراب اذهبا عنه
ويذهب برد الكبد ويسخن المثانه ويذهب سلس
البول ويعدل رطوبة المعدة ويذهب اللعاب
السايل من الفم عند النوم ويقوى القلب ومن
فوائده فى اعمال التصريف تاخذ منه ابرادا خالصا
فابرده ورقه جيدا وخذ لكل مثقال منه
درهما من الغبد واسحق معه جيدا فانه ينحل
ويسمى الحل ~~السبكى~~ الطبيعى فدعه فى قياشه
وسده وطينها شدا ~~وحيفا~~ وثيقا واحضنها بنار
لينه ثم اخرجه واسحقه يصير غبارا مكلسا
فارفعه لحاجتك وهذا احسن ما كلس به
الباب الثالث فى تكليس القمر خذ بورقا ارمينا
وكبريتا واسحقهما بالما ثم اجعلها فى مثانه واربط
فمها جيدا واجعله فى الما فهما لا تخرجها خارج الما
لانه متى مسه الما لا ينعقد بعد ذلك واتركه فى الما
ليله ثم خذ ما رققتا فاسبكه فى انا واتركه ساعه

ينعقد اسحقه ورقق الفضه وافرش لها من قشر
بيض مسحوق ثم غطى من الدوا ثم من الفضه ثم قشر
بيض ثم الدوا ثم الفضه هكذا حتى تمتلى البودقه ثم
اختم عليه بالكلس وشر الوصل جيدا وحضنه بنار
حضانه خفيفه يوما وليله ثم اخرجه واغسله حتى
ينقى من الكلس والدوا ونشفها تجدها تكلست
جيدا **تكلس اخر** وهوان تكلس الفضه بالزيبق
وتعمل به كما فعلت بالذهب **غيره** وهوان تكلس
بالشب **الباب الرابع** في تكليس الزهرة صفحها
رقيقا واغمسها في خل ولتها بالكبريت واحمها
واسحقها فانها تصير غبارا ومثل ذلك يعمل بالحو
في الحرقوص **الباب الخامس** في تكليس الحديد
اصنع منه بودقه وضع فيها من رصاصه الملح واختم
فم البودقه بالطين واجعلها في انا زجاج فيه
كبريت مسحوق واغرز البودقه فيه وغطها
بالكبريت ودك الكبريت عليها دكا جيدا واجعل
على انا الزجاج غطا وخذ وصله جيدا ونشفه بعد

ان

ان تطين الانا الزجاج كله واجعله في نار الحضانه
ثلاثه ايام بلياليها ثم اخرج الانا وخذ البودقه
منه واكشف غطاها وافرغها في جرن حار واوقد عليها
من الوقت الى مثله ثم اخرجها واغسلها من وسخ
الكبريت فانه يخرج الكبريت منها بالغسل بخلاف
رصاصه الملح فانها تسري في جميع اجزاء البودقه
واسحق البودقه الحديد تجدها تكلست **تكليس
اخر** احم صفايح الحديد في الفحم حتى تحمر فاطفه في ماء
حريف ثم احمه واطفه سبع مرات ثم اغسله
ونشفه واسحقه تجده تكلس فان لم يتكلس
فاعد الحمى والطفى حتى يتكلس وسيأتي الما الحريف
في بابه **الباب السادس** في تكليس الرصاص
صفحه وافرش له كلس بيض ثم الرصاص ثم الكلس
ثم الرصاص وهكذا واختم بالكلس وشد راس
الانا او الجرة بشقفه واجعل فوقها قدر اصبعين
رماد واوقد فوقه النار يوما وليله ثم برد النار
واصبر حتى تبرد واخرجها ونظفها من الكلس

واسحقها تكليس اخر وهو المرتك والاسبيداج الباب
السابع فى تكليس المشترى الخوص صفايحه بكلس
البيض فى حفرة المضانة واجعل فوقه جيرا حارا
قدر اصبعين واوقد عليه نار دسس من الوقت
لمثله ثم اخرجه واغسله واسحقه تكليس اخر
رققه واجعل له راقا من الكبريت وراقا منه وهكذا
واختم بالكبريت فى زجاجة وطين وخذ وصلى
وننشفها واختم عليها واوقد عليها حين يجمر
الطين فبردها واخرجه نجده ترابا اصفر اغسله
بالماء العذب ثم ننشفه واسحقه تكليس اخر
ابرده والغمه بمثله عبدا وصعده مرار تكليس
الباب الثامن فى تكليس الزيبق اعقده بروايح
الاسرب ثم خذ ملحا جليبا ياتى من جبل فى طريق
العريش يباع فى شرقيه بلبيس اسحق الملح
جيدا واجعل فى حفرة جيرا حارا قدر نصفها واجعل
الملح فوق الجير ثم المشترى الملغوم ثم غطه بالملح
قدر اصبعين ثم اختم بالجير واوقد عليه نار دسس
يوما

يوما وليلة ثم اخرجه واغسله واسحقه تجده كلسا
غير ثابت الباب التاسع فى تطهير الاجساد
من العلل والاحتراق لا نها اذا طهرت قبلت
الصبغ وفيه فصول الفصل الاول فى الذهب
خذ منه ما شئت واسبكه وطاعمه بنحاس محمى
وطفى وطفى فى خل وجاز ثم طفى فى مراره بقر
فيها دم اخوين قد قطروا نفخ عليه حتى يمتزج
الذهب بالنحاس المذكور ثم راجعه وهو ذايب بالملح
بالبارود الابيض والسليمانى حتى يذهب النحاس
منه ولم يبق الا الذهب اسبكه ايضا بمثله نحاس
وراجعه بالبارود والسليمانى حتى يذهب النحاس
وهكذا ثلث مرات واسحقه من قاطر الزاج والزنجار
والزعفر والعقرب والعلم وصفار بيض سحقا
وسقيا وتشميعا حتى يتشمع ويبدا الى المحل
اعقده والق منه على الفضه المرزنة يصبغها
ابريزا الفصل الثانى فى الفضه ينبغى ان تلطف
قبل المزاج ليذهب عنها بعض البروده والرطوبه

وذلك ان تسبكها وتطاعمها بجزء من الشعر المقروض ومثله
زاج وربع جزئيه زنجار ونصف جزئيه زنجفر معجونين
بصفار بيض او عسل نحل محببين كالبندق فتراجعها
من ذلك بوزنها ثلاث مرات واقلبها كل مرة في ماء
عذب محلول فيه شب وقشر رمان فانها تمازج
الذهب وهذا هو تشبيهها وتزيينها الفصل
الثالث في تطهير الاسرب وصفته ان يسبك
مليئا ويراجع بالنطرون المعجون بالزيت مرارا فانه
يصير غاية وجه اخر اذبه وطاعمه بدهن كلا الماعز
في مغمرة فانه يظهر عليه سوادا اكشطه عنه وطاعمه
بالدهن قطعة بعد قطعة ثم اكشط سواده افعل
به هكذا سبع مرات فانه ينقص منه الثلثان ويطهر
وجه اخر اسبكه وطاعمه بالشب والعقاب والبارود
والطرطير معجونين ببياض البيض حبوبا كالبندق
مرارا واقلبه في بياض بيض فيه شب وعقاب
بالسوية افعل به ذلك سبع مرات فانه غاية وله
وجوه كثيرة الفصل الرابع في تطهير القلعي وفيه
وجوه

وجوه الوجه الاول اسبكه وطاعمه بدهن كلا الماعز
قطعه بعد قطعه ثم اقلبه في جير حار واعد عليه
العمل هكذا خمس مرات الوجه الثاني طاعمه بالزفت
والشمع الابيض العسلي اجزاء متساويه واقلبه في لبن
بقر مذاب فيه ملح مر سبع مرات الوجه الثالث طاعمه
بالنطرون المشوي وحركه بمسمار حتى يتكلس اقلبه
واسحقه سريعا سحقا جيدا ونقط عليه من ماء
الليمون واسحقه وهكذا قدر ساعه ثم اغسله
بالماء الحار ونشفه واسبكه وطاعمه نطرونا مشويا
وحركه بمسمار حتى يتكلس اقلبه على الصلايه
واسحقه سريعا ونقط عليه من ماء الليمون
واسحقه به قدر ساعه ثم اغسله بالماء الحار وهكذا
ثلاث مرات ثم اسبكه تجده غاية ورأيت انسانا
اذابه وقلبه في ماء بصل العنصل مرارا فطهر وصلب
وصار لونه كالفضه واستمر على هذا اللون
سنين الوجه الرابع طاعمه باللبان والشمع الابيض
العسلي والقلفونيه والصابون اجزاء سويا حبوبا

كالبندق واقلبه فى لبن بقر مذاب فيه سكرا فعل
به ذلك سبعا **الفصل الخامس** فى تطهير المريخ اغسل
برادته بالماء والملح مرارا ثم نشفها واسحقها بربعها
علم اصفر وان اضيف ربعا ثانيا علم احمر كان اجود
وصرها فى خرقة واجعل عليها حبة من طين الحكمة
وضعها فى نار دمس ثم اخرجها صباحا واسحقها
بربعها علم وصرها فى الخرقة وطينها وادمسها ليله
افعل بها ذلك ثلاث مرات ثم نظفها من الطين
واستنزله بسد سه نسر مستوى مبسوس بزيت
طيب فى بوط اخر ثم ~~اخرجها~~ خذ ما نزل فى البوط
واسبكه ثانيا وطاعمه بالنوشادر والزاج والاهليلج
وقشر الرمان اجزاء سوا معجونين ببياض بيض حبوبا
كالبندق فانه يلين حتى يصير ذوبانه كذوبان الرصاص
وجه آخر اسحق مع برادته بعد غسلها بشحم رمان
ثم اتركها ساعه فى الشمس الحارة ثم اسحقها بشئ
من البورق والنطرون فانه ينرطب اجعله فى الشمس
ساعه ثم اسبكه وطاعمه بالبورق والنوشادر وانفخ
عليه

عليه فانه يدور مثل الرصاص **الفصل السادس** فى تطهير
النحاس احمه واطفه فى الزيت مرارا ثم استنزله فى بوط
آخر ينزل فى غاية الصفره **وجه آخر** خذ ملح قلي
وزجاج ونوشادر أجزاء سوا واعجنهم بصابون
حبوبا وطاعم بهم النحاس المسبوك ثلاث مرات
واقلبه كل مرة فى ملح مرمذاب فى خل أو ماء الليمون
نوع آخر احمى صفايحه واطفيها فى خل فيه ملح مر
ثلاث مرات وتكون قبل جميها لطختها بزاج وشب
وملح قلي وزجاج معجونين فى خل **نوع آخر** احمى
صفايحها واطفها فى بول حل فيه نوشادر وملح مر
وملح قلي وطرطير اربعه عشر مرة حميا وطفيا
ثم اسبكها بالنحو بالنطرون والقلي والزجاج
واقلبها فى ماء الشب فانه غاية **الفصل السابع**
فى الذئبق اجعله على نار لينه والخزه بخل مسحوق
فيه خردل وحركه بالغار واعصره من خرقة واعد
عليه العمل بالخل والخردل سبع مرات **وجه اخر**
امسكه فى زلدل بيض محلول فيه شب يمانى معكا

بالغاز ثم صفه عنه وامسكه بزلال ومثب أخر وهكذا
حتى لم يظهر منه سواد ثم اعصره من خرقه فانه
كالنجم **وجه آخر** امسكه بالغافي ماليمون حل فيه
شب وزاج وملح مرمرارا واعصره من خرقه
الباب العاشر في اقامة بعض الاجساد بعضا
وهو غير باب الميزان وفيه فصول **الفصل الاول**
في اعمال الدسرب وله اعمال في البياض والحمرة
اما البياض وهو ان تأخذ زيبقا وسليماني وشب
وبارود وعقاب وطرطير بالسويه ثم اسحقهم
ثلاث مرات بزلال بيض وقطرهم ثلاثا واسحق
من كلس [illegible] الرصاص المتقدم ما شئت واسحقه
واسقه من هذا القاطر سحقا وسقيا وتشميما
في نار حضانه وهكذا ثلاث مرات في ثلاث ليالي
اوايام فانه يتداعى الى الحل اقمره بمثله من القاطر
الذكور وحله في حمام ماريه او بطن الفرس فانه
يحل اعقده واحد منه يبيض الشتري ويبيض
الزهرة الى منه واحد على واحد قمر يقوم الثنان
قمرا

قمرا **واما الحمرة** فهو ان تسحق الرصاص المكلس
بمثله عقرب المحمر اسحقا بليغا وصعده ورد ما صعد
منه على ما لم يصعد مرارا حتى يستقر قرصا احمرا
اسحقه ثم خذ بارود وشب وزاج وزنجار وسليماني
بالسوية وتل الجميع صفار بيض مصلوق ثم مثل
الجميع عسل نحل وقطرهم ثلاث مرات واسق بالقاطر
الرصاص المحمر سحقا وسقيا وتشويه حتى يشرب
قدره ثلاث مرات في ثلاث ايام ثم اقمره وحله واعقده
واعقده فانه يصبغ الفضه **نوع آخر** خذ من الرصاص
الكلس وطاعمه بوزنه عقرب المحمر وادمسه محجوبا
ليله ثم اخرجه وطاعمه بمثله عقرب المحمر وادمسه
محجوبا ليله ثم اخرجه وطاعمه بمثله عقربا وادمسه
وهكذا ثلاث مرات ثم اسحقه واسقه من الماء
المتقدم ثم حله واعقده فان واحد يصبغ ثمانيه
من القمر الدمانه اثنان شمس **وجه آخر** خذ
علم احمر واصعد واسحقهما واخدمهم بمرارة بقر
سحقا وسقيا وتشويه واحد وعشرين مرة ثم خذ

رصاصا مكلسا وزن العلمين والفه بمثله عسل ثم
اخدمها بمرارة بقر سبعة ايام سحقا وسقيا
وتشويه ثم اجعله فى زجاجة مطينه بطين الحكمه
وهى المعجونه بكلس بيض وخبث حديد وملح
مكلس واجعلها فى نار حاميه ثلاثة ايام ثم اخرجها
تجدها كبرادة الذهب واحد منه على عشرين قيرا
مرزنا يصير ابريزا **الفصل الثانى** فى اعمال
المشترى وهو للبياض فقط خذ من كلس القلعى
المتقدم واسحقه وعقا بامقطرا بالزيبق اجزاء سحقا
وسقيا وتشويه حتى يشرب وزنه ثلاث مرات
ثم حله فانه ينحل اعقده وحله ثلاث مرات وخذ
منه واحد على ثلاثين من النحاس المطهر بقيه
قرا خالصا **وجه آخر** سحق كلس القلعى المتقدم
ذكره واسقه من قاطر الملح الثابت على الجسد
الحار سحقا وسقيا وتشويه بالنهار وتحضنا بالليل
سبعه ايام فانه يصير غبارا لا يحس له واحده
على عشرة زهرة وواحد من تلك الزهرة على
خمسة

خمسة من زهرة غيرها طاهرة مع واحد قمر يقوم
فضه **وكيفية عقد الملح** ان تكلس منه ما شئت ثم
اسحقه بزلال البيض وادمسه يوما وليله ثم
اخرجه واسحقه بزلال ايضا وادمسه كالاول
وهكذا فانه يصير كلسا صالحا خذ منه ما شئت
واسحقه مع مثله جيرا حارا سحقا بالغا واغمره بثلاثة
امثاله ماء رايقا واضربه بجريده جريده واتركه ليله
ثم جره بالعلقه واغله على النار فى برام حجر حتى
يطير الما وينعقد الملح اسحقه بمثله جيرا حارا واغمره
بالما واضربه بالجريدة واتركه ليله ثم جره بالعلقه
واغله كالاول حتى ينعقد الملح نشفه واسحقه
بالنورة الحارة وهكذا تفعل حتى ينفسخ دهنه
لا ينعقد ابدا اسقى منه الكلس المتقدم ذكره
واعلم ان هذه الدهن نافعة جدا فى تثبيت
الارواح وتطهير الانفس **الفصل الثالث** فى اعمال
المريخ للبياض وللحمره **اما البياض** فخذ برادته وسحقها
مع ثمنها قشر اهليلج ومثله شحم حنظل ومثله عناب

وتنهم بزلال البيض وادمسهم ليلة ثم اسبكه
فانه يترك حديد ابيض واحده على خمسة
زهرة ونصاف بالثلث تقوم قمرا وجه آخر
ميزان خذ فضة درهمين ونصف درهم نحاس
اصفر ومن الحديد درهم ثم اسبك الفضة
والق عليها النحاس حتى يمتزجا ثم الق عليهما
الحديد وقوي السبك وداجم بتغليل بورق
وتنكار ثم اقلبها ثم الق عليها خمسة عشر درهما
من القلعي الطاهر فانه يقوم قمرا خالصا واما
الحمرة تخذ من برادة الحديد المغسولة وزعفرها
وصفة زعفرتها ان تلت الزاج بالخل وتبيته
في العرق بعد ان يهدى ثم اخرجه واسحقه
وندّيه بالخل وبيته في العرق وهكذا ثلاثة مرات
ثم خذه واسحقه معه وزنه برادة حديد وتديه
بالخل واجعله في مكان طري فان البرادة تصفر
اجعلها فرشا وغطا للفضة واسبكها في بوط
تصير بلون الذهب واذا اعد عليها العمل حتى
يعجبك

يعجبك لونها وجه آخر خذ من هذه الزعفرانة ومثلها
عقابا محمرا وسيأتي كيفية تحميره واسحقهما جيدا حتى
يتداخلا وصعده في زجاجة وكل النفض من
العقاب المحمر وصعده وكل النفض وهكذا حتى
يستقر وزنه حله يحل ثم دور الفضة واقلبها
فيه تصفر فان اردت تمام العمل اسحق من الزنجفر
الثابت ما شئت واسقه من زعفرانة الحديد المحلول
سحقا وسقيا وتشميسا حتى يشرب ثلاثة امثاله
في ثلاثة ايام ثم حله واعقده واحده على واحد
شمس وهما على عشرين من القمر المشبب المرزن
تقوم شمسا **الفصل الرابع في الذهب** خذه واسبكه
وطاعمه بالنحاس المطهر تطهير الشمس المزاوج
بروح التوتيا المسلوبة عنه اسبك هذا النحاس
مع مثله ذهبا ثم سله عنه بالبارود واسبكه بجزء
ثاني من النحاس المذكور وسله عنه وهكذا ثلاث
مرات ثم ابرده وخذ لكل مثقال منه مثقالا من
الزاج المحمر ونصف مثقال من الكبريت المحمر واخلطه

الكل واوده نار الحضانه ثلاثة ايام بلياليها ثم اخرجه
واغسله بماء عذب ونشفه من رطوبة الما واسحقه
حتى يصير غبارا ثم خذ خلا واجعل فيه جزا من
الملح المحمر ومثله زنجار ومثله زنجفر واغله على
النار حتى يبقى الثلث وليكن الخل قدر الدجز ثلاثة
مرات ثم جره بالملغمه واسق منه الذهب المكلس
سحقا وسقيا وتشميما حتى يشرب ثلاثة امثاله
واحده على عشرة قمريجوم ذهبا للتعليق **الفصل**
الخامس في اعمال الزهرة للبياض والحمرة اما البياض
فخذ نحاسا مكلسا ومثله قلى مبيض ومثله شب ومثله
بارود ابيض ومثله طرطير مبيض ومثله عقاب
يسحقوا بالغنا ويغروا بثلاثة امثالهم خل يوما
وليلة في نار حضانه يتحلوا اسق بهم الزهرة المكلسه
سحقا وسقيا وتشوية حتى تشرب ثلاثة امثالها
ثم حلها واعقدها فانها تغيم المشترى الطاهر لا
للروباص **وجه آخر** خذ شب ومثله بارود وعقاب
وقلى محلول معقود واغمرهم بثلاثة امثالهم ماليمون
ثم اسحق

ثم اسحق الزهرة المكلسه بنصفها علم مغسول
واسقها من ماء الليمون سقيا وسحقا وتشوية حتى
يشرب ثلاثة امثالهم نشفه فانه يصبغ الزهره قمرا
ويتيم الغلق **وجه اخر** اسحق الزهرة المكلسه مع نصفها
زرنيخ وربعها رهج واسقهم بماء العقاب المحلول سحقا
وسقيا وتشميما ثم اغمره به وادفنه في بطن الفرس
ثلاثة اسابيع يخرج نقط منه على العبد على نار
لينه ينعقد واحده على اربعين زهرة تقوم قمرا
وجه آخر اسبك الزهرة الطاهرة واجمها بمثلها
رهج معفور بماء الراس على نار لينه يوما وليلة ثم
بالسيرج يوما وليلة ثم باللبن يوما وليله وتراجم به
الزهره مرارا واقلبها فانها تنزل بيضا مكلسه واحمر
على ربعه من الزهرة المطهرة تقوم قمرا والوضافه
بالسفوف **واما الحمرة** فخذ صفايح الزهرة المطهره واحمها
واطفها في [illegible] مذاب فيه زاج احمر مرارا ثم احمها
واطفها في زيت الكتان ثم زاوج بها المشترى السبك
البالغ ثم سل النحاس بالبارود ثم زاوجه واخرجه

بالبارود ايضا وهكذا ثلاثا ثم الق على كل اثنين من
هذا القمر المصبوغ واحد من الذهب الخالص تقوم
شمسا عن تجربة وفعل كما قال عمرو وعلم عليه وجه
آخر احم الزهرة المطهرة واطفها في الخل المتقدم
وابردها وازوجها بمثليها برادة قمر واسحقهما
جيدا مع وزن احدهما سليمانى وسقهم بصفار بيض
وادسهم ليلة ثم اسبكه فان القمر يقوم شمسا
وجه آخر ادهن صفائح الزهرة بعسل نحل وتبلها
بالكبريت واحمها حتى تحمر ثم اخرجها وبردها وادهنها
بالعسل وتبلها بالكبريت واحمها حتى يجر افعل بها
ذلك حتى يتكلس جيما ويصير غبارا اسحقه مع
مثله برادة فضه ومع وزن احدهما سليمانى واسبكه
يترك القمر مصبوغا اصفه شمسا يقوم ابريزا وجه
آخر اسبك النحاس المطهر والق عليه نصفه روح
توتيا واقلبه في دهن صفار البيض وافرش له بخط
من الزجاج والملح والنطرون واسبكه واقلبه في
دهن صفار البيض فان النحاس يصفر وجه

بالفضه

بالفضه واسبكها واجهم بالبارود مرارا حتى يذهب
النحاس ويصير القمر كالذهب اصفه شمسا يقوم
ابريزا الفصل السادس في روح التوتيا المسمى
بالخارصيني وهي زيبق منعقد في معدنه ولها اعمال
جليلة من البياض والحمرة وهذا الفصل يكون في عقدها
بالسواد اما البياض خذ منها واجعلها في بوط وافرش
لها وغط بزاج و ومثله شب ومثله نطرون نشادر
ودكها دكا جيدا وخذ الوصل واحمها اربعة
وعشرين ساعة ثم دورها واغمرها بزيت
طيب مسخنا على نار واصبر عليها ساعتين ثم
اقطع رطوبة الزيت واغمرها بماء حار واكشط
الزيت والسواد ثم دورها واقلبها في ماء الثوم
المحلول فيه شب وملح تخرج بيضا واحدها على
واحد قروها على سبعة نحاس مطهر يقوم
نقرة وجه آخر ابرد روح التوتيا ثم اسحقها
بالنشادر المشوي بليغا ونقط عليها من ماء الليمون
وانت تسحق قدر ساعة ثم اسبك عليها ماحارا

واسحقها جيدا وصفي عنها الما والسواد ثم اضفها
نشرا واسحقها وندّيها بما الليمون مثل الدوك فدر
ساعه مع السحق ثم اغسلها بما حار والقه عنها
ونشفها واسحقها واسحق مع كل درهم منها درهم
درهم زرنيخ ودرهم رهج ابيض مغورين بالرال
مره وبالبن مرة واسحقهم بليغا وادسهم مع
النورة للعارة والملح المكلس يوما وليله ثم تخرجهم
اخرجها واحدها على واحد قمر على ثمانيه زهره
مطهرة تقوم فضه وجه آخر خذ من روح التوتيا
وابردها رقيقا واسحق معها مثلها اسليمانيه
ومثلها بارود ومثلها نشادر وعرقهم في
زنجفر به واجعلهم في اناء املس واتركهم تحت
السماء ليله وكل شيء انحل خذه في زجاجه وسحق
الذي لم ينحل واسحقه المحلول واتركه تحت
السماء ليله وخذ المحلول واسقه به مالم ينحل
وهكذا حتى ينحل جميعه واحد منه على واحد
قمر على خمسه زهرة تقوم فضه واما الحمره
خذ

خذ اوقيه من روح التوتيا لا الثابته بالزاج والنطرون
والشب في الطريقه الاولى البياضيه وابردها
واسحق معها درهم علم احمر ومثله زنجفر ومثله
زنجار ونصف اوقيه عقاب محمر ونصف اوقيه
زاج محمر وحلهم في ما البقرا وخل حاذق وانحى
الاجزاء واسقهم به سقيا وسحقا وتشميها حتى
تشرب ثلاثة امثالها حلهم واعقدهم والق
واحد على عشرة من القمر الشب المرزن والا
ضافه اثنان من الشمس تقوم ابريز الفصل
السابع في اعمال القمر خذ من الفضه المكلسه
واسقها من قاطر العبه والعقاب سحقا وسقيا
وتشميها حتى تشرب وزنها حضها ليله واسحقها
بالقاطر حتى تشرب وزنها ثلاثة مرات ثم اعزها
بوزنها منه وحلها واعقدها واحد يلقى على ثلاثين
زهرة مطهرة تقوم للروباص الباب الحادي
عشر في الموازين خذ من برادة المريخ المغسوله
نصف درهم ومن الذهب درهم ومن الفضه

عشرة دراهم ومن الزهرة المطهرة درهمين
واسبكهم جيدا ثم خذ قلعى مطهر ثمانية عشر درهما
واسبكه والق عليه السبيكه الدولى وقوى السبك
واقلبهم فى دهن كلا الماعز المذاب فيه عناب
وملح مر وطرطير يخرج للروباص ميزان قرى
خذ من الحديد مايه درهم ومن الزهرة الطاهرة
خمسون درهم ومن المشترى المطهر خمسة دراهم
ومن الرصاص خمسة دراهم ومن القمر عشرة
دراهم اسبك القمر اولا والق عليه الاسرب
واقلبهم فى دهن كلا الماعز تجميدة هكذا باصله
ثم اسبك الزهرة والق عليها المشترى واقلبهم
فى دهن كلا الماعز تجميدة ثانيه ثم اسبك التجميدة
الدولى وحدها والثانيه وحدها واقلب التجميدة
الدولى على الثانيه حار على حار والقهم فى دهن
كلا الماعز تجميدة واحده ثم اسبك التجميده وقسم
المريخ عشرة اقسام ثم قوى والق على قسم
حتى يدور وقوى السبك الى تمام عشرة اقسام
ثم قوى

ثم قوى السبك قدر ساعه واتركهم يبردوا وادخل
بهم الروباص يخرجوا مايه وعشرين درهما ولكن
يكون الحديد مدبر مستنزل كما فعلت ميزان قرى
خذ من الحديد المطهر اثنى عشر درهما ومن الفضة
ثلاثه ومن القلعى اربعه ومن الزهرة المطهرة
خمسة اسبك القلعى المطهر وطاعمه الزهرة حتى
يصيروا واحدا اقلبهم تجميدة ثم ابردها واسبكها
وطاعمها الحديد درهما بعد درهم وانت تقوى
السبك بين كل درهمين حتى يفرغ الاثنى عشر
درهما اقلبهم تجميدة ثم اسبكها وطاعمها الفضة كما
فعلت بالحديد واقلبهم تجميده وادخلهم الروباص
يخرج خمسة عشر درهم فضة ميزان آخر خذ
من النحاس الاصفر واحد ومن النحاس الاحمر
ستة ومن ~~تلك~~ ~~مقصص~~ الحديد ثلاثة ومن القلعى
خمسة ومن الفضة درهمين ومن الزيبق اربعة
دراهم ومن الرصاص خمسة دراهم اسبك
القلعى مع الرصاص واقلبهم على الزيبق المعمور

في دهن كلد الماعز بصيبر واجعيده ثم اسبك
الفضة والق عليها النحاس ثم الحديد وقوي السبك
حتى يذوبوا اقلبهم على التجيدة الاولى ثم رويهم
يخرجوا فضة كامله ميزان اخر ثلاثة دراهم فضة
وحديد اثنين ونحاس سبعة ورصاص ستة
اسبك القمر والمريخ سوا ثم الق عليه الزهرة
ثم الاسرب واقلبهم بجيده واحد منها على
ستة زهرة مطهرة ونطاف بثلاثة قمر نقوم
الروباص ميزان آخر قمر ثلاثة زهرة واحد
قلعي اثنين اسبك القمر والزهرة معا ثم الق عليهم
القلعي حتى يذوبوا اقلبهم واسحقهم والغمهم ✳
بسبعة دراهم زيبق واسحق معهم اربعة دراهم
كحل وسبعة علم ثم حل نصف اوقيه قلي ومثلها
وشق في خل اوقيتين واخدم به الملغمة حتى تشرب
كل الخل ثم ادمسها يوما وليله ثم اسبكها واحدها
على اثنين قمر والغمهم على عشرة زهرة مطهرة
نقوم للروباص ميزان شمس علم عليه في الاصل
بالصحة

بالصحة حديد اربع دراهم زهرة ثلاثة قمر درهمين
ذهب درهم اسبك الزهرة والق عليها الحديد
واقلبهم بجيده ثم اسبك القمر والق عليه الذهب
واقلبهم بجيده ثم اسبك التجيده الاولى والقمها
على الثانيه حار على حار واقلبهم بجيده واحدة
ثم دقها وعلقها واخرجها من التعليق واسبكها
وضعها واحد شمس تقوم ابريز ميزان شمس
زهرة خمسة دراهم ومثلها مريخ ومثلها شمس
قمر مثلها اسبك الزهرة مع المريخ والشمس مع القمر
ويلقوا على بعضهم ذايبين ثم ابردها واسبك
بورق وتنكار واقلبها في دهن صفار بيض
ثم دقها وعلقها تخرج ثمانية عشر قيراطا ميزان
شمس قمر خمسة وزهرة اثنين وذهب اثنين
ثم اسبك الزهرة والقمر والق عليهم الذهب
واقلبهم ودقهم وعلقهم واسبكهم والق
عليهم واحد شمس يقوم ابريزا ميزان شمس
زهرة مطهرة خمس دراهم حديد مرقعص سبع دراهم

شمس ثمانيه قرطا سود اربعه الجمله اربعه وعشرين
اسبك الزهرة اولا واطعمها الحديد قليلا قليلا
واسبك القمر والق عليه الشمس ثم اقلب
السبيكه الاولى على الثانية حار على حار ورققهم
وعلقهم حتى يصير والاثنى عشر ثم اسبكهم وصف
لهم اربعه قرسود واثنين شمس يقوم ابريزا
ميزان شمس فلعى طاهر مثقال الفه على اثنين
نحاس مطهر واسبكهم ثم دور اثنين ذهب
على خمسه فضه سوده وقوى السبك واقلب
كل تجميد وحدها ثم اسبك التجميد الاولى واقلبها
على الثانيه حار على حار واقلبهم ورققهم وعلقها
تخرج من التعليق ثمانيه عشر قيراطا **ميزان**
شمس ثلاثه من القمر المسود ومن الزهرة
المطهرة جزا عن ثلاثه واحد اسبك القمر
والق عليها الزهرة ثم ابردها واسحق معها جزا
سليماني ولتهم بعسل نحل وادسهم ليله ثم اسبكهم
جدا والق عليهم اثنان شمس يقوم شمسا ثمانيه
عشر

عشر قيراطا **ميزان شمس** قال الاصلي رحمه الله مجرب
فلعى واحد نحاس مقطوع الظل والسواد اثنين دور
النحاس اولا والق عليه الفلعى واقلبهم تجميده
ثم دوره والق عليه فضه اثنين واقلبه تجميده
ثم دور التجميدتين كل واحدة وحدها واقلبها
على بعضها حار على حار ورققهما وعلقهما ثم
اسبكهما وصف لهما ثلاثه ذهب تخرج محك
عشرين قيراطا للتعليق **الباب الثاني عشر**
في العقرب واعماله وهو روح مجسد حار يابس
في الرابعه وهو صباغ للاجساد وهو صنفان
مائى ومعدني فالمائي ثلاثه اصناف اصفر
وابيض واحمر وكل صنف يصلح للتدبير واما
المعدني فهو ابيض شفاف ويسمى المستكاوي
عزيز الدهن واعلم ان الكبريت طبعه وتدبيره
كتدبير الزرنيخ وطبعه ويسمى العقرب والنفس
والشمعه والنتن والواقد المحرق النار الاصفر
ذو الجناحين الصبغ العروس الصمغه والمراد

بلد بتدبيره ازالة احتراقه مع بقاء دهانته التي هي
روحه المقصود منه فان عدمت دهنيته صار ميتا
لا نفع فيه فاحسن تدبيره ان يسحق بمثله بشب
يماني ويغمر بلبن البقر على نار لينه غمرة بعد غمرة
واكشط ما يعلوه من السواد وهكذا ثلاثة ايام
ثم اقطع رطوبة اللبن ونشفه واسحقه بمثله
ملح مكلس ثم صعده فانه يصعد ابيض ويصلح
للاعمال امتحنه على صفيحة الزهرة المحمية ثم القه
بثلاثة من العبد والخف الملغم بدرهم وادمسه
في نار محجوبة من الوقت لمثله فانه ينعقد ولحده
على واحد فضة على عشرين زهرة او مشترى
يقوم للروباص **وجه آخر** مثله خذ الكبريت
واسحقه بمثله ملح مكلس واغمره بالخل المحلول
فيه نطرون مشوى وملح قلي سوا اغمره بعد
اخرى على نار هادية واكشط سواده اربعة
وعشرين ساعه ثم اغسله بالماء الحار ونشفه
واسحقه بمثله ملح مكلس وصعده يصعد ابيض

شمعه

شمعه بماء القلي وسقى الصفيحة النحاس والقها
عليها يبيضها عجيبا **وجه آخر** اسحق الكبريت واغمره
بشيرج على نار هادية فاذا ذاب طاجنه بشمع ×
نحل قليلا قليلا واكشط سواده اربعه وعشرين
ساعة ثم اغسله بالما العذب الحار ثم نشفه
واسحقه بمثله ملح مكلس وصعده يصعد ابيض
اسحق الصاعد وشمعه بماء القلي المبيض سبع
مرات فانه يبيض النحاس ويشد القلعي وان اعدت
عليه العمل بالشيرج والشمع كالمرة الاولى وهي
اربعة وعشرين ساعه وغسلته بالماء الحار
وشمعته بماء القلي المبيض من غير تصعيد وكررت
عليه العمل هكذا سبع مرات فانه يجسد ويكون
غاية في تبييض الاجساد وتكليسها تكليسا
صالحا القمر ثلاثة طرح امثاله زيبقا حيا لغما
جيدا والق الملغمة بدرهم في مكحلة وطينها وخذ
وصلها وادمسها اربعه وعشرون ساعه فانه
ينعقد عقدا ثابتا واحده على خمسين رصاص او

او نحاس يقوم فضه للروباص ميزان اخر مثله
خذ الكبريت واسحقه واجعله على نار لينه واغمره بما
الراس غمره بعد غمره سبعه ايام ثم اغسله بما عذب
ونشفه واسحقه بمثله جير حار وصعده واجعل
ما صعد على نار لينه واغمره بثلاثة امثاله
ناطر بياض البيض حتى يشرب به ويدور
رصاصه بيضا احمى صفيحه النحاس والقه عليها
يخرقها باطنا وظاهرا كلس منه التر والقه
بالزيبق وادسه ينعقد واحده على واحد
قر على اربعين زهرة او مشترى يقوم
للروباص ميزان اخر علم عليه الاصل لخبرته
اسحق الكبريت بمثله ملح مكلس ونقط عليه
من الماء العذب نقطة بعد نقطة حتى يسود
صب عليه ما يغمره واتركه حتى يرسب العقرب
ارق الما عنه واغسله بالما العذب من غير
ملح ثم اسحقه بملح اخر ونقط عليه من الما
العذب نقطة بعد نقطة حتى يسود فصب عليه

ما يغمره واتركه حتى يرسب الكبريت ارق الما عنه
واغسله بالما العذب من غير ملح ثم تسحقه بملح
اخر ونقط عليه من الماء العذب نقطه بعد اخرى
واسحقه جيدا ثم اغمره بما عذب واتركه حتى
يرسب ارق الماء عنه افعل به ذلك سبعا
يبيض ثم اغمره بما واجعله على نار لينه واكشط
سواده وبرده وصب الما عنه ونشفه واسحقه
بجير حار واجعله في اله التصعيد يصعد ابيض
رصصه بناطر بياض البيض فانه يصبغ النحاس
ابيض ويجرى على الصفيحه ولا بد خن فافعل
به كما فعلت بالاولى واحده على ستين زهرة
او مشترى يقيمها للروباص ميزان آخر خذ من العقرب
واسحقه واعجنه ببياض البيض واجعله في اناء
مدهون مع نصفه من الملح المكلس واجعل العقرب
فوقه وكلها بالملح وخذ وصلها وادسه ليله
ثم اخرجها ونظفها من الملح واسحقها واسحقها
بالبياض في قدر الملح ثانيا وثالثا ثم اسحقه

بنورة حارة واجعله فى آلة التصعيد يصعد ابيض
اجمعه واجعله فى قدح التشميع واغمره بزيت طيب
عمره بعد آخرى على نار لينه حتى به ورصاصة
اغسله بالما الحارة حتى يذهب الزيت ثم نشفه
واسحقه واغمره بماء القلى المبيض فانه ببيض اجعل
منه على صفيحة النحاس فانه ببيضها ظاهرا وباطنا
ولا يدخن فاصرفه كما تقدم **ميزان آخر** علم
عليه الوصل اسحق الكبريت بمثله شب يمانى
وخذ قلة لها شباك واجعل فيه لبنه بيضا بعد
ان تجعل فى القلة لبن بقر ثلثها او اكثر واجعل
الكبريت فوق اللبنة وخذ [illegible] وصل القلة
واجعلها فى حفرة بحيث لا يظهر منها الا عنقها
واكبس حولها بتراب ناعم وكذا فوقها قدر
اصبعين واجعل فوقها نخالة او زبل ناشف
واشعل فيه النار واتركه حتى تخمد النار ثم اخرج
القلة وبردها جيد وفك الوصل برفق واخرج
~~الكبريت من اللبن وكب اللبن واسحق الكبريت~~

اللبنه

اللبنة بما فيها من اوساخ الكبريت والشب واكثر
الشباك برفق واخرج الكبريت من اللبن وكب اللبن
واسحق الكبريت بالشب ولته بالعسل النحل *
واجعله فى قله اخرى لها شباك كالاول بعد ان
تجعل فيها لبن بقر واجعل الكبريت فوق اللبنه
وخذ الوصل من فوق الكبريت واجعل القلة
فى الحفرة كالاول واجعل فوقها الرماد ثم
الزبل وقد عليه النار واصبر حتى تخمد اخرج
القلة وفك الوصل وخذ الكبريت وارم اللبنه
وكب اللبن وافعل به ذلك ثلاث مرات فان العقرب
يبيض اسحقه اسحقه واسقه لبن العذرا واسحقا
وسقيا وتشميعا حتى يخرق الصفيحة المحمية ظاهرا
وباطنا واحم القمر بهذا الكبريت تكلس بثلاثة
امثاله ابيض والقنه بدرهم منه واد مسه اربعة
وعشرين ساعة ينعقد عندنا بنا واحده على
اربعين مشترى او زهرة طاهرين بقيمها الروبا من
وان اردت خذ من الذهب ما شئت واحمه بهذا

الكبريت بتكلس الفه بثلث ثلثه اشاله زيبقا والحفه برطم
من الكبريت المذكور غطا ووطا وادمسه ليله يصبح
معقودا واحده على عشرين من الفضه الشبيه
بقوم ابريزا والاضافة واحد **وجه آخر مثله**
اسحق الكبريت بملح مكلس وروسختج ونشر
بيض حار اجزاء سوا وندّيه بالخل وجففه ×
واسحقه ثلثه ايام ثم صعده بنار لينه كل
رطل يوما وليلة فخذ ما صعد واسحقه بمثله
نورة حارة وصعده يصعد ابيض اسمق الصاعد
واغمره بزيت طيب على نار لينه واكشط السواد
ان ظهر وادم ذلك حتى يترصص اغسله من الزيت
واغمره بما الراس المجرور بالقلة ثم اخرجه ابيض
فان شئت كلس منه القمر وحله بدهن العقاب
الآتي ذكره والغم القمر بالعبد المصعد والحفه من
الكبريت المذكور ونقط عليه في مكحله من دهن
العقاب وخذ وصلها وادمسها اربعه وعشرين
يبلغ واحده على ستين زهرة مطهرة او المشتري
المطهر

المطهر فان اعدت الالحاف في الكبريت والتنقيط
من دهن العقاب ودمسته وهكذا مرارا واحده
على الف وان سحقت الملغمه وسقيتها من عقرب
محلول بدهن العقاب وشمعتها وسقيتها مرارا
حتى تشرب دهنه لعشرها هكذا سبع مرات ثم
دمست قضبان المشتري وجبنتها قامت قمر
للرصاص وان اردت شمس فخر الكبريت
كما سيأتي بعد بياضه واخدمه بدهنة العقاب
الحمرة الثابتة المحلوله من زعفرانة الحديد كما
سيأتي صنايعها في باب المفاتيح وكلس منه
الشمس بدل القمر والغمه بالعبد المصعد والق
منه على الفضه الشبيه المرزنه واحده على
اربعين قمرا يصبغه ابريزا فان حلة الملغمه
وعقدتها كما فعلت بملغمة القمر قام واحده الفا
ابريزا وسيأتي تحرير العقاب وافعاله في فصل
يخصه ان شاء الله تعالى **ميزان آخر** اسحق
الكبريت واسحقه بثلث البيض محلول

فيه شب يمانى سحقا وسقيا وتشميعا ولته ببياض
البيض حتى يكون فى قوام العجين ثم اجعله بين
قرصين من شمع محلول فيه ملح ويعجن ببياض
البيض واطبق القرصين عليه طبقا محكما واجعله
فى طاجن حديد وغطه بغطا محكم وخذ وصله ×
واجعله فى عرصة الفرن بعد الخبز الى الصباح
ثم اخرجه واسحقه بالبياض المحلول فيه الشب
واجعله فى قرصين شمع كالاول المذكور وبيته
فى عرصة الفرن افعل به ذلك سبع مرات
ثم اسحقه واسحق معه ملحا مقلوا وصعده ×
يصعد ابيض احمره بزيت طيب واجعله فى انا
واسقه الزيت حتى ينرص اغسله بالما الحار
حتى يذهب عنه الدهن شمعه بماء الغلى
يوما كاملا ثم لته ببياض البيض واقطع رطوبته
ونكسه ينزل مثل نصوص السكر يخرج
صبغة الزهرة المحبه ظاهرا وباطنا ونفاق
بالثلث تقوم قمرا وان كلسة منه القمر والقه
بثلاثه

بثلاثه امثاله عبدا والحجت الملغمه بدرهم من
الكبريت المذكور ودسسها اربعه وعشرين
ساعه انعقد واحده على خمسين فلس اوزهرة
طاهرة اقامها اللوباص وان شئت سحقته
الرصاصه بدهن العقاب سحقا وسقيا وتشميعا
حتى تذوب ثم اعقدها بنار لطيفه واسقها من
دهنة العقاب واسحقها وشمعها فانه يتضاعف
فعلها حتى يقيم واحدها ثلاث مايه من اى
جسد شئت **فصل فى تخيير العقرب** لاعمال
الشمس اسحق الكبريت المبيض بملغمة الزاج
المحمر وسيأتى تخيير الزاج وشديه بالخل الحاذق
سحقا وسقيا وتشميعا ثم اجعله فى قلة فيها خل
حاذق بدل اللبن وافعل كما فعلت فى القلة
المتقدمه ثم اخرج العقرب وارق الخل ثم اسحق
العقرب بزاج محمر وادخله فى القلة التى فيها الخل
وهكذا اربعة مرات فانه يخرج مثل العنبيق
اسحقه واسقه من دهنة العقاب الثابتة

عن زعفرانة المريخ وسبأتي ذلك في بابه سحقا
وسقيا وتشويه حتى يذوب كالسمنة الشمس
والقمر بثلاثة امثاله زيبقا والحنة بقليل من الكبريت
المذكور يخرج ابريزا للتعليق وجه آخر اسحق
الكبريت الحمر وشمعه بالزاج المنقوع صفار
البيض سحقا وسقيا وتشميعا حتى يصير احمرا
امتحنه على صفيحة القمر المحميه فانه يصبغها كلها
منه الشمس والقمر بالعيد والحنت الملغمة بدرهم
من الكبريت المذكور غطا ووطا وادمسها ليلة
في مكحلة مطينة ماخوذة الوصل واخرجها ولحم
على عشرة قير مثقب من زن يقوم ابريزا وجه
آخر اسحق الكبريت ودوره وطاعمة زيبقا
طريا واقلبه في الزاج الحمر المحلول في الخل افعل
به ذلك سبع مرات وكل مرة تغير له الزاج
فانه يخرج احمرا امتحنه على صفيحة النحاس
صبغها باطنا وظاهرا صبغها ذهب تقوم ×
ابريزا وان كلست الشمس والقمر بالزيبق

والحنت

والحنت الملغمة من الكبريت المخدوم وادمسها
ايام واحدها على ثلاثين من القمر يقوم شمسا
وجه آخر خذ من الكبريت واجعله في اناء مدهون
بالشيرج ودوره واقلبه في ماء الثوم ثم رده
الى الاناء ودوره فاذا دار اغمره بماء الثوم ثلاث
مرات ثم اقلبه في ماء حار ثم رده الى الاناء واغمره
بماء الثوم فاذا جف اغمره ثانيا وثالثا كالاول
ثم اقلبه في خل حاذق محلول فيه زاج محمر
وكل مره تغير له الخل فان لم يحمر فاغمره سبع
مرات فانه يحمر وكذا ان سحقته بالزاج ×
المحمر وصعدته ثلاث مرات بتجديد الدرهمية
كل مرة فانه يصعد احمرا افعل به مثل الاول
من التكليس والالغاء والدمس والالغا فانه
يصعد واحده على عشرين من القمر فصل
في الزنجفر ويسمى النشادر وهو روح مجسد
جاريا بس في الرابعة وهو في الاصل بارد
رطب في الثانية قايم بنفسه وهو اكبر نفعا ×

فى الشمس من الكبريت وهو نوع من الكبريت والزيبق
الصاعدين عن ملح القلى او غير كالزجاج وله اعمال
شربنه منها كسر الزنجفر مثل الغول وخذ مثله
برادة نحاس واعجنها بصفار البيض والطخ خرقه
رفيعه واجعل الزنجفر [illegible] فيها واجعل عليها
جبه من طين الحكمه وادسها فى النار المحجوبه
ثلوثة ايام تدريجا تكون نار كل يوم اقوى من
الذى قبله ثم اخرجه واسحقه بثلثه بارود
وطيره عنه ثم اسحقه بثلث ثانى وطيره عنه
ثم بثلث ثالث وطيره عنه فانه يثبت واحده
على خمسه تقوم شمسا با[illegible] صافه واحدوان
اردت الزيادة [illegible] اسقه دهنة العقاب
الثابتة المحلول سحقا وسقيا وتشميعا حتى
يذوب ويجرى ويحرق صفيحة الفضه خذها
والق منها واحد على عشرة من القمر تقوم ابريزا
وجه آخر خذ من برادة المريخ ربع رطل اسحقها
بوقيه عقاب وندبها بالخل وعجنها واجعلها

فى مكان

فى مكان بارد سبعة ايام ثم اسحق ربع رطل برادة
زهرة باوقية عقاب وندبه بالخل ايضا واجعله
فى مكان بارد سبعة ايام فى كل يوم تسحق برادة
المريخ وكذا برادة الزهرة وتنديها بالخل الى اخر
السبعة ايام ثم اسحق الزنجفر واعمل له جبة
من برادة المريخ وتشربها ثم جبة من برادة
الزهرة وتنشفها ثم اجعل عليها جبة من طين
الحكمة وتنشفها واجعله فى قدر ملانه جيرا
جارا عطا ووطا وادسها ثلاثة ايام كل يوم
تقوى النار زيادة عما قبلها ثم اخرجه واسحقه
بثلثه عقاب وطيره عنه ثم بثلث ثانى وطيره
عنه ثم بثلث ثالث وطيره عنه واحده على
واحد شمس على ستة قمر يقوم ابريزا
خالصا وجه آخر اعجن اوقيتين حرقوص لا
بصفار بيض والطخ بها خرقة واجعل فيها
اوقيه زنجفر قطعه واحده وصرها ديوانى
واجعلها فى انا وافرش لها ملحا مكلسا وغطها

وتعطلها منه وخذ وطيها وادمسها ثلوثة ايام بنار
التدريج ثم اخرجها ونظفها وطير عنها اوقيه
بارود ثلاث مرات كل مرة ثلث اوقيه فانه يثبت
واحدها على سبعه قمر بيقوم ابريزا **وجه آخر**
خذ الزنجفر واجعله فى كبدة بقر واقلبها فى زيت
طيب حتى تحترق الكبده اخرجه ونظفه ✻
واجعله فى كبدة اخرى وافعل بها مثل الاول
وهكذا عشرين مرة واحد منه يصبغ ستة
قمر والاضافه واحد تخرج من التعليق وان
شئت الزيادة تخذ ثلاث اواق حرقوص وورقها
وراجها برطل عناب قطعه بعد قطعه واصبر
حتى ينقطع الدخان فى كل مرة اخرجها واسحقها
واجعلها تحت الندا تصبح محلوله فان لم تنحل
فكرر عليها العمل حتى تنحل واخدم بها الزنجفر
المذكور سحقا وسقيا وتشويه حتى
تخرق صبغه القمر المحميه ظاهرا وباطنا واحد
منه على واحد شمس على ثلاثين من القمر
المشبب

المشبب المرزن يقوم ابريزا **وجه آخر** خذ اوقيه
زنجفر قطعة واحدة ثم خذ درهم سيلقون ✻
ومثله علم احمر واسحقها جيدا واعجنهما بصفار
بيض واجعلهم جبه للزنجفر وشمعهما بها واجعل
لها جبه من طين الحكمه واجعلها فى بوط وخذ
وصلها وادمسها ثلاثة ايام واخرجها ونظفها
وطير عنها اوقيه نوشادر فى ثلاثة مرات
يثبت واحده على واحد شمس على ثمانية
من القمر المشبب المرزن وان شئت اسحقه
بعد ان تطير عنه النوشادر وشمعه بدهن
العقاب المحلوله عن زعفران الحديد سحقا
وسقيا وتشميعا حتى يجف فاعقده ثم حله
ثم اعقده ثلاث مرات ثم كلس منه الذهب
والفضه بثلاثه امثاله عبد والحمه بدرهم من
الزنجفر واجعله فى مكحلة وطينها وخذ وصلها
وادمسها يوما وليله ثم اخرجه اذا برد واسحقه
واسقه بوزنه من العبد والحمها بدرهم من

من الزنجفر وادمسها كما تقدم يوما وليلة ثم ~~اخرجه~~
هكذا حتى يشرب الدرهم الشمس اوقيه من
العبد فانه يثبت واحده على اربعين قرسشب
مرزن يقوم شمسا والاضافة اربعة وان اردت
تمام عمله فاسحق هذه الملغمة جيد وشمعها بدهنة
العقاب المذكوره سحقا وسقيا وتشميعا حتى
تشرب ثلاثة امثالها وادفنها في بطن الفرس واحد
وعشرين يوما تنحل دهنة خارقه نقط منها
على شخوص الاسرب واحها حمى الطمع تقلبها
ذهبا سالما يخرج من التعليق وسائر الامتحانات
وجه آخر مثله خذ اوقيه زنجفر واعمل لها جبة
من الكبريت الثلث ومن الشب الثلثان
~~بصفار البيض~~ واعجنها بصفار البيض وادمسه
في اناء مملو ملح مكلس ماخوذ الوصل يوما
وليلة بنار محجوبه فاذا بردت النار اخرجه
وافتحه بعد ان تذهب الحراره واياك ان تفتح
معمولا من هذه الصناعه وهو حار فتطفيها
مما

مما تعلق بها واعمل لها جبة ثانيه من الكبريت
الثلث ومن الشب الثلثان كما تقدم واجعله
في اناء الملح وخذ الوصل وادمسه في نار محجوبه
كالاول يوما وليلة هكذا سبع جبب وفي كل
مرة تغير الملح جديد مكلس ثم بعد السابعه
اجعلها في مغرفة حديد محليه واغمرها بماء البصل
الابيض على نار لينه واكشط ما يظهر على
وجهها من السواد وهكذا يوما كاملا حتى
ينقطع السواد اغمرها بماء حار حتى يخرج عنها
باقي السواد ونشفها واسحقها بثلثها عقابا
وطيره عنه ثم اسحقها بثلث ثاني وطيره عنه
ثم بالثلث الثالث وطيره عنه فانها تخرج صفرا
واحد منها على واحد شمس على ثمانية قر
ششب مرزن يقوم شمسا للتعليق وان اردت
الزيادة على ذلك اسحقها بعد ان تطير عنها
النشادر سحقا جيدا بدهنة العقاب المحلول
عن زعفرانة الحديد سحقا وسقيا وتشويه

حتى شرب وزنها حضنها ليلة على نار لينه ثم
اسحقها من الغد وشمعها من دهنة العقاب
سحقا وسقيا وتشميعا نهارا وحضنها ليلة هكذا
ثلاث مرات حتى تشرب وزنها ثلاث مرات ثم
حلها كما تقدم ثم اعقدها ثم حلها ثم اعقدها
واحد منها على واحد شمس على اربعين
قمر مشبب مرزن تقوم ابريزا للتعليق وان
اردت تمام ذلك فخذ درهم شمس دوره
ولجه بواحد من هذا الزنجفر المذكور ثم اقلبه
وادهنه بعسل نحل وتبله بوزنه من الزنجفر
وادمسه ليلة يتكلس اسحقه جيدا والغمه
بثلاثة امثاله زيبق والحمه بدرهم من الزنجفر
المذكور واجعل الملغمة في حق زجاج او مكحله
وطينها وخذ وصلها وادمسها محجوبا يوما وليلة
ثم برد النار وافتحها وهي باردة واخرج
الملغمة واسحقها واسقها من الزيبق قدر وزن
الدول واجعلها في المكحلة وطينها وخذ وصلها
وادمسها

وادمسها يوما وليلة واخرجها اذا ذهبت الحراره
واسقها من الزيبق وهكذا حتى يشرب الواحد
وقيه من الزيبق فاذا تم لك هذا فاسحقها
على صلاية بالغا واسحق معها من الزنجفر الثابت
المحلول المعقود وزن الذهب الدول الذي
الغمه وهو واحد وشمع به هذا المدبر المذكور من
العقاب سحقا وسقيا وتشميعا وحضنه ليله
واسقه نهارا حتى يشرب الملغمة ثلاثة امثالها
على ثلاثة ايام ثم اعمرها بجوفها من دهنة العقاب
وادخلها بطن الفرس واحد وعشرين يوما يحل
دهنة شخص من الاسرب وتقطر عليه منه
واحده قليلا فانه ينقلب ابريزا كاملا ثم اسبكه
واقلبه يقوم شمسا وان عقدت هذه الملغمه
المحلولة اقام واحدها الفا من اي جسد كان

الباب الثالث عشر في الزرنيخ وهو روح مجسد
والاحمر منه ذكر حار يابس في الرابعة يفعل في طريق
الشمس اكثر من القمر والاصفر انثى حار رطب

يعمل في طريق القمر اكثر ويسمى كل منهما حمار المدبرين
والزنار والطلب والذهب والعلم والبرق والجبل
الاصغر والحجر والملح المبيض والزرنيخ وهما
حمار المدبرين لجريانه في الندا بين الكبار والصغار
فتارة يكون رصاصة ارضية وتارة يكون ما يجل
خذ منه واسحقه بمثله ملح مكلس ونقط عليه
من ماء الليمون او الخل واسحقه بالغا حتى يكون
كالعجين ثم صب عليه ماء سخنا وحركه واصبر عليه
حتى يرسب وارق عنه الماء ثم اسحقه بملح
مكلس ونقط عليه خلا او ماء ليمون واسحقه
جيدا قدر ساعة وهكذا ثلاث مرات ثم نشفه
فانه ينقى من وسخه وسواده ويكون كبرادة
الفضة اسحقه بمثله جيرا حارا او ملح مكلس
ابيض وصعده من الوقت الى مثله فانه يصعد
سالما من علله اجمع واسحقه وشمعه بماء
القلي المبيض المحلول المعقود سحقا وسقيا
وتشميعا حتى يذوب ويصبغ صبغه النحاس

المحمية

المحمية ظاهرا وباطنا الق منه واحد على خمسة
من الزهرة الطاهرة يقيمها قمرا والاضافة واحد
وان شئت اسحقه وطعمه كل رطل منه باثنى
عشر رطل لبن بقر وجففه واسحقه بمثله نشارة
صابون ولته ببياض البيض واجعله في اناء وافرش
له وغط من الملح المكلس وادمسه ليلة واخرجه
اذا برد واسحقه بمثله برادة صابون ولته
ببياض البيض وافرش له وغط وخذ الوصل
وادمسه ليله هكذا ثلاث مرات ثم اخرجه
ولته ببياض البيض والصابون وتكلسه
بمنزل رصاصة بيضا اسبك واحد قمر وزنه
بواحد من هذه الرصاصة فانه يتكلس ارمهم
على عشرة زهره مطهره يقوم قمرا باضافة
الربع وان شئت القمر الفضة المكلسة بثلاثة
امثالها زيبق والحف الملغمة بدرهم من الرصاصة
ايضا واجعلها في مكلة وخذ وصلها وادمسها
يوما وليلة ثم يعقد واحد منها على عشرين

زهرة طاهرة تقوم قمرا للروباص وان سحقت
سحقت الملغمة وسقيتها زيبق والحمتها بربع درهم
من الرصاص وجعلتها في مكحلة واخذت طرفها
وصلتها وادمستها يوما وليلة وهكذا ثلاث مرات
دمسات حتى يشرب الدرهم القمر اوقية
من العبيد فانه ينعقد ثابتا واحد منه على
اربعين من الزهرة المطهرة تقوم للروباص
والاضافة اربعة وفيه وجوه اخرى يقيم
الدرهم منها ثلاث مائة من اي جسد كان
وجه آخر مثله وهو ان تذوب اوقية ملح قلي
في بودقة على نار فاذا اردت القي فيها
اوقية زرنيخ مثل الغول واصبر ساعة وارفعها
تجده رصاصه كلس منها القمر والفضة بثلاثة
عبد وادمسه يوما وليلة واحده على عشرة
زهرة طاهرة والاضافة ثلاثة تقوم قمرا
وجه آخر خذ جيرا حارا واخدمه بزيت طيب
يصير كالعجين ثم خذ الزرنيخ وافرش له
وغط

وغط من ذلك الجير وخذ الوصل جيدا واجعله
في حفرة فيها رماد ودكه عليه واشعل فوقه
النار اربعة وعشرين ساعة ثم اخرجه اذا
برد ونظفه وافرش له فرشا ثانيا وغطه بالجير
وادمسه افعل به ذلك ثلاث مرات يترصص
اسحقه بربعه ملح مكلس وحله ببياض البيض
ونكسه ينزل مثل فصوص السكر كلس
منه القمر والفضة بثلاثة امثاله عبد مغسول
والحمه بدرهم من الرصاصه وادمسه يوما
وليله ينعقد واحده على واحد قمر على عشرة
نحاس مطهر تقوم للروباص وان سحقت
هذه الملغمة ايضا بالوزن الاول من العبيد
والحمته بربع درهم من الرصاصه ودمسته
وفعلت ~~ذلك ثلاثا حتى يشرب~~ اربعة
وعشرين ساعة واخرجته والغمة بالعبيد
ثانيا والحمته بربع درهم من الرصاصه ودمسته
وفعلت ذلك ثلاثا حتى يشرب الدرهم

القمرا وقية من الزيبق انعقد عقدا ثابتا
واحدا منه على اربعين زهرة طاهرة تقوم
قرا باضافة اربعة وان اردت تمام العمل
ادهن الرصاصة العلميه بدهن العقاب
الثابتة المحلولة سحقا وسقيا وتشميعا حتى
تشرب مثل وزنها ايضا وادخلها الحل
حتى تنحل كلس منها القمر والقمه بالزيبق
واجعل الملغمه في مكحلة وتنقط عليها من
الرصاصة وطينها وخذ وصلها جيدا وادسها
يوما وليلة ثم اخرجها واسقها من العبد
واجعلها في المكحه وتنقط عليها من الرصاصة
المحلوله ايضا وخذ وصلها وادسها المدة
المتقدمه افعل بها ذلك ثلاثة مرات فانه
يزداد حسنا وواحده على مايه وخمسين
زهرة طاهرة تقوم للروباص وان اردت
اسحق الملغمه واسقها من دهنة العقاب
سحقا وسقيا وتشميعا حتى تشرب الملغمة
ثلاثة

ثلاثة امثالها في ثلاثة ايام ثم اخرجها من دهنة
العقاب وادخلها الة الحل حتى تنحل في بطن الفرس
في ثلاثة اسابيع ابيضا اعقدها وحلها ثلاث
مرات واحد منها على خمس مايه من النحاس المطهر
يقوم قمرا خالصا للروباص وجه آخر مثله
خذ من الزرنيخ رطل واسحقه جيدا ثم اسحق
مايه بيضا بجلتها واقسمها سبعة اقسام واسحق
الزرنيخ بقسم منها وادسه ليلة ثم اخرجه
اذا برد واسحقه بقسم ثاني وادسه ثانيا
وهكذا الى اخر السبعة اقسام ثم اسحقه
ولته بعسل نحل وصعده واجعل في القطا
نجشا حتى تنقطع الرطوبه فسد النجش فانه
يصعد كالكافور واحد منه على سبعة من
النحاس يصبغها باضافة الثلث قمرا وان اردت
اسبك من القمر ما شئت وراجعه بمثله من
الصاعد يتكلس القمه ثلاثة امثاله زيبق حي
والحقه بدرهم وادسه في نار مجوبة اربعة

وعشرين ساعه ينعقد واحد منه على عشرين
زهرة يقوم للروباص وجه آخر مثله خذ من
الزرنيخ واسحقه مع مثله نوى مشمش وثلثه
سيسبان وثلثه شحم كلا ماعز واعلهم فتايل
ونكسهم بنزل رصاصة نحاس كلس منها
القمر والفه بالزيبق والحمه بالرصاصه وادمسه
اربعه وعشرين ساعه ينعقد واحده على
عشره زهرة يقوم وان سحقت الملغمة
وشمعتها بدهنة العقاب المحلوله سحقا وسقيا
وتشميعا حتى يذوب ويخرق الصفيحة المحمية
اقام واحدها اربعين من الزهرة للروباص
وان غمستها ايضا في دهنة العقاب وادخلها
بطن العنزسين ثلاثة اسابيع الخلت اعقدها
وحلها ثلاث مرات فان واحدها يقيم مايتين
وخمسين من الزهرة للروباص وجه آخر
مثله خذ من الزرنيخ ما شئت واجعله كالغول
واسحقه جدا ثم اسحق مثله نطرون مشوي
واسقه

واسقه بياض البيض واجعل منه قرصا في اناء
واجعل فوقه الزرنيخ وغط بقرص اخر وخذ
وصله وادمسه يوما وليلة ثم اخرجه ونظفه
واسحقه وضعه في قدر واغمره بدهن اقصا
البقر على نار لينه حتى يجف ثم اغمره بسمن
بقر وارفعه على النار اللينه حتى يجف ايضا
فانه يصير رصاصه واحده على سبعة
من الزهرة والاضافة بالثلث وان كلست
من دهن الرصاصة القمر والفه بثلاثة
امثاله عبد والحمه بدرهم رصاص وادمسه
في نار محجوبه يوما وليلة ينعقد ثم الق واحد
على واحد قمر على خمسة عشر زهرة مطهرة
تقوم للروباص وان اردت تمام العمل شمع
الملغمه بدهنة العقاب سحقا وسقيا وتشويه
حتى يذوب ويخرق صفيحة الزهرة المحمية
ظاهرا وباطنا اقام الواحد اربعين زهرة
مطهرة للروباص وجه آخر تمام عمله اغمرها

من دهنة العقاب واودعها باطن الغرس
ثلاثة اسابيع تجدها انحلت اعقدها والق
واحد على ثلاثة ماية زهرة مطهرة نثوم
للروباص وجه آخر خذ من الزرنيخ واسحقه
مع وزنه دق صابون وشد الوصل واجعله
على عرصة الفرن ليلة ثم لته بوزنه دق
صابون واجعله على العرصة ثم خذ سواده
ولته بالصابون واجعله على العرصة ليلة
ثم ارم سواده ~~فسباحاث لثه~~ (ثم اسحقه برفق) تشمم كلما المساعر
وخذ وصله واجعله على العرصة وهكذا ثلاث
مرات ثم اغل ماء في اناء حجر واجعل فيه
الزرنيخ وحركه واكشط سواده ودهنه
فاذا رسب الزرنيخ ارق الماء عنه ونشفه
واسحقه بدهنة العقاب سحقا وسقيا
وتشميما حتى يشرب ثلاثة امثاله والجزء
على واحد قم على خمسة زهرة مطهرة والازما
بالثلث وان شئت واجم العقر بمثله من هذه
الرصاصة

الرصاصة المحدومة تتكلس الغمه بالزيبق والحجفه
بواحد واجعله في مكحلة مطينة وادمسها ليلة
ويوما يقيم ولحده اربعين زهرة طاهرة
والاضافة اربعة وان سحقت الملغمة بدهنة
العقاب سحقا وسقيا وتشميما حتى تشرب
وزنها وحصنتها ليلة بدرهم رصاصة ثم
سحقتها ثانيا وثالثا ثم غمرتها بالدهنة حللتها
في بطن الغرس ثلاثة اسابيع ثم عقدتها على
نار لينة ثم حللتها وعقدتها ثلاثا القام والحدها
مايتين وخمسين زهرة طاهرة للروباص
وجه آخر اسحق الزرنيخ واجعله في اناء
واغمره بماء الراس المجرور على نار لينة واكشط
سواده وكلما جف الماء اغمره وهكذا من الوقت
لمثله ثم اغسله بالماء الحار ونشفه واسحقه واسقه
من ماء الغلي وشمعه واسقه حتى يشرب وزنه
ثم نشفه واسحقه واغمره بقاطر بياض البيض
غير بعد اخر حتى يترمص فامتحنه على الصفيحة

المحية فان خرقها والا اعد عليه العمل ثم دور العمر
واراجه بوزنه من هذه الرصاصة بتكلس واحد من
الكلس على ثمانيه من الزهرة تقوم والاضافه الثلث
واذا القيت هذا الكلس بثلاثة امثاله زيبق والحق
الملغمة بدرهم من هذه الرصاصه ودمسها يوما
وليله انعقد واحده على عشرين زهرة طاهرة
تقوم قمرا والاضافه اثنين وان سحقت الملغمة
وشمعتها بدهنة العقاب حتى تشرب وزنها
سحقا وسقيا وتشميعا وتحضينا وحلبتها وغمرها
ثلاث مرات اقام واحدها مايه من الزهرة المطهرة
للروباص **الباب الرابع عشر في الزيبق** ويقال
لها الغمام والسحاب وغير ذلك وهو جسد
مع الاجساد وروح مع الارواح خذ الزيبق واغمره
بماء عذب فوق نار وكلما جف الماء زده عشرة
ايام فانه ينعقد عند اصبعها وربما ترجرج رجراجا
ثابتا الق منه على الزهرة المطهره تقوم للروباص
والاضافه الربع فان القيت ثلاثة اجزاء منه

بجزء

بجزء من القمر المبرود وغسلت الملغمة بماء وملح
وعملت لها جبه اسبيداج ونشفتها وجبه ثانيه من
طين الحكمه ونشفتها ودمستها في نار محجوبه يوما
وليلة واحدها على عشرة زهرة تقوم للروباص
وجه اخر خذ من الملح النهري الطويل واسحقه
في مغمره وضع فوقه الزيبق على نار لينه وغطه
منه يوما وليلة ينعقد واحده على واحد من الفضه
على خمسه زهرة مطهرة تقوم قمرا **وجه اخر**
خذ الملح النهري الطويل واسحقه بمثله عقاب
سحقا جيدا ثم حل ماء قطره واغمر الزيبق بالقاطر
غمر بعد اخرى ثلاثة ايام يترجرج دعه في انا
وغطه بقطعة نحاس وخذ وصله وادمسه
في اناء محجوبة يوما وليلة ينعقد ثابتا واحدا
يقيم عشرة زهرة للروباص **وجه اخر** خذ
الملح النهري الطويل واسحقه مع العقاب وقطره
ورد ما قطر على ما لم يقطر ثلاثة مرات يتخلق
له ارضية خذها واسحقها بالقاطر وقطرها افعل

المكلسة

ذلك بها ثلاثة مرات حتى تقطر اخر الزيبق بالقاطر
يترجرج او ينكلس او ينعقد على حسب قوة الما
القاطر خذ منه واحد على خمسة عشر زهره مطهر
تقوم للروباص **وجه آخر** خذ زيبقا واجعل على نار
لينه واغمره بالما المحلول فيه قدر ثلثه كافور غمره
بعد اخرى ثلاثة ايام يترجرج الغمه بثلثه قمر
مكلس وادسه مجحو با ينعقد واحده على ثمانيه
زهره مطهرة تقوم للروباص والوضافه بالربح
وجه آخر خذ من الزيت الطيب واغليه ثم ضع
فيه قطعه كبريت بعد اخرى حتى يذوب فيه نزله
عن النار وصفه من الثفل واغسل الدناء ونشفه
واجعل فيه زيبقا واغمره بالزيت المذكور غمره
بعد اخرى يترجرج فانه يقيم الزهرة قمرا فاذا
اردت تمام عمله خذ من الفضه الخالصه ودورها
واسقها زيبقا مرجرجا من المذكور قدرها ثلاثا
والت واحدها على ثلاثين زهرة تقوم للروباص
وان شئت خذ من هذه الفضة المستقيه بالرجرج
واسقها

واسقها من دهنة العناب وشمعها حتى تذوب
اغمرها من الدهن وادخلها بطن الفرس ثلاثة
اسابيع تنحل اعقدها وحلها ثلاث مرات واحد
منه على مائة من اى جسد يقيمه للروباص
وجه آخر خذ برادة الحديد واغسلها والحف
او فيه زيبق باوقيه منها فرشا وغطا واغمره
بالخل الحاذق ثلاثة ايام على نافخ نفسه وكلما
نقص الخل زده ثم الغم هذا الزيبق بثلثه فضة
مكلسه الغاما جيدا واجعل له جبة اسبيداج
ونشفها ثم جبه من طين الحكمه ثم نشفها ※
وادسه مجحو يوما وليلة واحده على ثمانيه
من المشترى والوضافة اثنين **وجه آخر**
علم عليه الدص خذ من الزيبق على نار لينه
في مغرفة من حديد واغمره بالما الدوب
القاطر من الشعير يترجرج دور الفضة ثم
انزل البوط قريبا من النار والجه بالزيبق ※
المرجرج قدره ثلاثا ثم الغها على صلايه وسحقها

ثم صعدها ورد ما صعد على ما لم يصعد حتى
يشنغ العبد على الارضيه اسحقهم واد مسهم
يوما وليلة فى نار مجوبه ثم اخرجه تجد الزيبق
انعقد ثابتا واحده على عشرة زهرة تقوم
للروباص **وجه آخر** احفر فى الارض واجعل فيها
زيبقا وفوقه خرقة صفيه وفوقها رماد مقدار
قيراطين ثم اجعل فوق الرماد اسرب قدر الزيبق
ثم ذوب الرصاص ثم ارفع الرصاص والرماد
تجد الزيبق كانه اللجين لكنه غير ثابت فاسحقه
بمثله زرنيخا سحقا بالغا فواحده على عشرين
زهرة يقيمها للروباص **وجه آخر** علم عليه
الاصل اذب الرصاص واقلبه فى بوط وافتح
فى وسطه حفرة واملاها زيبقا وصب عليه
زيتا طيبا وغطه بصفيحة نحاس واتركه خمس
درج ينعقد ادخله فى عملك **وان شئت** اعمل له
جبة من المرتك المسحوق المعجون بزلال بيض
واعمل له جبة من الاسبيداج ثم جبة من طين
الحكمه

الحكمه ثم ادمسها يوما وليلة بنار لينه مجوبه والواحده
على خمسة عشر زهرة تقوم **وجه آخر** احفر حفرة
وليسها طين حكمه ونشفها ودور رطلين فلى او
رصاص واقلبهم فى الحفرة واعمل فيها حفرة
ثم اجعل فيها رطلين زيبق وغطيه وبيرد اخرجه
تجده معقودا غير ثابت **وجه آخر** خذ العبد
واغسله بماء وملح والقمه بثلاثه برادة قمر بالغا
ثم اغسله بماء وملح ثم اعجن المرتك بالعسل النحل
واجعله فى بوط وافتح فى وسطه نقرة واجعل
اللقمه فيها وغطها بالمرتك المعجون ايضا
ونشفه وخذ الوصل واد مسه مجوبا يوما
وليلة واخرجه ونظفه واحده على واحد قمر
على سبعة زهرة طاهرة تقوم للروباص
وجه آخر خذ عقرب وعناب وعنزروت
وعود قرح وحرقوص بالسوا والقم الزيبق
بمثله فضة واغسل اللقمه جيدا بالماء والملح
وافرش لها نصف الاجزاء وغطها بالباقى وخذ

الوصل وادسه بنا رمجوبه واحده على ستة
زهرة مطهرة تتوم **وجه اخر** خذ عقرب وعقاب
وعلم ولبان ذكر وعنزروت وعود فرح وصبر
ثم الغم العبد بثلثه برادة قمر واغسل الملغمة
بما وملح وافرش لها الاجزاء وغطها وخذ
الوصل وادسه بنا رمجوبه يوم وليلة واحده
على عشرة زهرة مطهرة والاضافه بالرج
وجه اخر خذ عقرب ورهج وقلى ونطرون
وملح مكلس والغم درهم قمر بثلثة امثاله
زيبق واغسل الملغمة وافرش وغط بالاجزاء
وخذ الوصل وادسهم مجوبا ثلاثة ايام
واحده على ثمانية زهرة طاهرة
والاضافة اثنين **وجه آخر** رهج ابيض نصف
جزء بارود ونرسيون من كل جزء احمر قوص
ثم الغم واحد قمر برادة بثلاثة زيبق واغسل
الملغمه واجعل نصف الاجزاء فى غاية وضع
فيها الملغمه وغطها بالنصف الآخر وخذ الوصل
وليسها

وليسها بجين ونشفها واجعلها فى عرصة الفرن
بعدان تليسها من طين الحكمة ايضا ثم اخرجه
صباحا من العرصه واحدها على ثمانيه زهرة الا
مطهرة والاضافه اثنين **وجه اخر** خمس دراهم
طرطير ومثلها رهج ومثلها ونصف ملح قلى
ونشر مشوى ومثله ملح مكلس انجمهم بزلال
بيض واجعل الملغمه فى غابة وافرش لها وغط
الاجزا وخذ الوصل وليسها بجين واغل الزيت
الطيب جيدا والغابه فيه وكلما جف الزيت تزده
حتى يستوى العجين خذ الغابه وليسها من طين
الحكمه ونشفها وادسها يوما وليلة واحدها على
عشرين زهرة طاهرة والاضافه اثنين **وجه
آخر** خذ رهجا ودق صابون وافرش الملغمه
وغط وادسها يوما وليلة واحدها على ستة
والاضافه اثنين **وجه اخر** خذ رهج ومثله
دق صابون وثلث احدهما ملح قلى ونصف
القلى نوشادر اسحق الجميع وافرش للعبد

واجعل فوقه عشرة دراهم وغط بباقي الاجزاء
واكسر فوقهم اربع بيضات وفوق الكل ملح مكلس
وخذ الوصل وادمسه يوما وليلة بنار محجوبة
واخرجه تجد العبد انعقد على الدراهم اسحقهم
واحد منهم على خمسة زهره مطهرة والاضافة
اثنين **فصل في ذكر التكاليس** برادة قمر جزو برادة
قلعي ثمانيه اجزا ومن العقاب اربعه ومثله عبد
يلغم العبد بالقلعي ويضاف لهم القمر وباقي الاجزاء
ويلتوا بزلال بيض ويوخذ عليهم الوصل
ويدمسوا محجوبين يوما وليلة ثم يسبك ينزل
مكلسا واحده على عشرين زهرة والاضافة
الثلث **وجه آخر** جزء برادة قمر ومثله قلعي وثلاثة
اجزاء زيبق وجز عقاب وجزء طرطير وجز قلعي
وجز شب الغم العبد بالقلعي واسحق الكل ولتهم
بالزلال واجعلهم بنار دق وارحم بهم الزهرة
وهي دايرة تقوم والاضافة اربعه **وجه آخر**
ثلاثة امثالهم امزج درهمين قمر بمثلهم قلعي سبكا
واسحقهم

واسحقهم واطبخهم بنصف رطل زيت طيب يوما
كاملا ثم ادمسهم ليلة واصبح اسبكهم واحده بثلثين
عشرين والاضافة بالثلث او على عشرة قلعي مطهر
يقوم **غيره** نصف اوقية لهج ابيض وملح قلعي ربع
اوقية ومثلها نشادر ومثلها طرطير وزيبق
نصف اوقية وزهرة صفرا معرضة اوقية يسحق
الزهره بالزيبق واسحق معهم باقي الاجزاء ولتهم
بالزلال وادمسهم محجوبين يوما وليلة اسبكه
ينزل مكلسا واحده على خمسة زهرة مطهره
تقوم والاضافة بالثلث **غيره** جز رهج ومثله
علم ومثله عبد ومثله قلعي ونصف جز قلعي ومثله
بارود ومثله عقاب ومثله شب الغم القلعي بالزيبق
واسحق الكل ولتهم بزلال البيض وادمسهم
يوما وليلة واسبك ينزل مكلسا واحد على
عشرة تضاف بالثلث **غيره** علم عليه الوصل
رهج ومثله عقرب ومثله بارود اسحقهم والحمهم
واجعلهم في انا بصحون واجعل فيها زنجبيل

الكمان وارفعها على نار الدمس حتى تنحل وارجع الاجزاء
وينقطع الدخان تجد الاجزاء قرصا ابيض اسحقه مع
قدر جزء زيبق ملغوم بقدره قلي وادمسهم
يوما وليله واسبكهم واحده يقيم عشرة **خبره**
الغم اوقيه قلي بمثلها زيبق واسحق معها نصف
اوقيه زاج ومثله علم وربع اوقيه كحل ثم حل
النوشادر والقلي في خل واسق به المصالح يوما
وليلة ثم اسبكهم واحده سحقا وسقيا وتشميا
حتى يشرب الادويه الخل وادمسهم يوما
وليله ثم اسبكهم واحده على عشرة زهره
مطهرة والاضافة بالزج **الباب الخامس عشرة**
في ذكر المناتيج وحل الاملاح وغيرها اعلم انه
لا بد للصناعه من مؤلف بين الارواح والاجساد
والانفس وافضل العقاب وهو البياض
والحمرة وفيه **وجوه** كثيره فمنها قشر البيض
المحرق المسحوق المدموس بنار قويه حتى
يصير كلسا ابيض ثم خذ العقاب الابيض

واسحقه

واسحقه وحله بالما العذب وجره بالعلقه وغليه
على النار حتى ينعقد ملحه اسحقه وحله بالما وجره
بالعلقه واعقده على النار ثلاث مرات ثم
اسحقه مع كلس البيض وادمسه ليلة في نار لينه
ثم زنه وكل ما نقصه من العقاب وادمسه
افعل به ذلك حتى يتم وزنه ثم حله في بطن
الفرس او في الند او في مصران مربوط
الطرفين ربطا جيدا واجعله في الما يحل ما شمع
به ما شئت من البيا من **وجه اخر** خذ كلس بيض
اسحقه بمثله ملح طعام مكلس ووزنها عقاب
واسحق الكل وصعده الوزن وهكذا حتى يثبت
الوزن اودعه بطن الفرس يحل ما حلال
مثبتا للارواح **وجه آخر** اسحق قشر البيض بالما
والملح ثم اسحقه من زلال البيض حتى يشرب
طاقته وادمسه ليله في نار قويه ثم اخرجه
واسقه
واسحقه من زلال البيض بالما والملح ثم اسقه
من زلال البيض قدر ما يشرب ثم ادمسه في نار

الابيض واسحقه بمثله زاج اخضر ومثله برادة مزنخ
وبله بهم بالخل سحقا وسقيا وتشميسا يوما كاملا
وكلما جف الخم زده وعلى الجنب الثاني يوما
كاملا وعلى الجنب الثالث يوما كاملا وعلى الجنب
الرابع يوما كاملا ثم خذه وبينه في صحن ✻
املس تحت الندا وكلما انحل شيء خذه حتى
ينحل كله دهنا احمر حلالا لجميع الاجساد والارواح
وجه آخر خذ زاجا وحمره بما يأتي ذكره ثم اسحقه
بمثله عقاب وصعده عن الزاج وزنه وكل
الوزن من العقاب واسحقه وصعده وزنه
وكل النقص من العقاب وهكذا حتى يثبت
الوزن فصل في تحمير الزاج خذ من الزاج ✻

٢ اسحقه و... باي حل كا... ينحل ماء احمر

واسحقه وبله بالخل واجعله في انا وخذ
وصله وبينه في عرصة الفرن ثم اسحقه وبله
بالخل وبينه في العرصة افعل به ذلك حتى
يحمر فصل في حل ساير الاملاح وغيرها حتى
يصير دهنا خذ ملح دشهدي واسحقه بمثله

قوية ثم اخرجه واسحقه من زلاله قدر ما يشرب
ثم ادمسه في نار قوية وهكذا تزنه مرات حتى
يبيض هذه المسائل فيها غلط وبسبب ذلك لم
اكملها وجه آخر خذ كلس بيض ووزنه عقاب
وصعده ووزنه وكل نقصه واسحقه وصعده
وهكذا حتى يتم الوزن حله كما تقدم فانه ينحل ماء
حلالا مثبتا للارواح وجه آخر علم عليه الاصل
خذ ملح القلي المبيض واسحق معه قدره عقاب
سحقا جيدا وادمسه ليلة وزنه وكل نقصه
من العقاب وهكذا حتى يتم الوزن اسحقه وحله
باي حل كان وجه آخر خذ نورة حارة بحمها
بوزنها عقابا واغمرها بثلاثة امثالهم ماء رايبا
وحركه جيدا بجريدة عريضة واتركه ليلة وجره
بالملعقة وارم الثفل واغل المحرور في الجر حتى
ينعقد وهكذا حتى ينفسخ دهنه لا ينعقد ✻
مطلقا فهي دهنة العقاب الثابتة الفعالة
فيما تقدم وجه آخر للمحرور وهو ان تأخذ العقاب

الابيض

نورة حارة واعجنه بثلاثة امثاله ماء رايبا وحركه
واتركه ليلة ثم جره بالملعقة وارم التفل حتى يزول
الماء برام ونحوه واعقده ملحا ثم اسحقه
بمثله نورة وافعل به كما فعلت اولا وهكذا حتى
ينفسخ دهنه لا ينعقد ابدا **الباب السادس
عشر في الاستقطار** خذ قدحا وهو المسمى
قرعة واجعل فيه ما تريد تقطيره لنصف القرعة
وركب عليها انبيقا بصيرا اي نافذا واجعل
القرعة على كانون مهندم لها فان كان الدوا
رطبا فاوقد تحتها بنار الفحم وان كان يابسا
فبنار خفيفة فاذا اردت استقطار زيت البيض
فاسلقه وقشره وامرسه واجعله في اناء
منجوش نجوشا كثيرة وفوق النجوش لبنة
واجعل تحت الاناء اناء اخر في حفرة واطبق
عليه غطا وخذ وصله وضع فوقه رمادا واشعل
النار فوقه يقطر زيته وهكذا استقطار الكود
والقاوب ونحوهما **الباب السابع عشر في ذكر
الصنايع**

الصنايع وما يحتاج اليه **صفة عمل الزنجفر** خذ اوقية
عبد واربعة اواق كبريت واربعة اواق زاج
جيد وعلى هذا يكون والوزن في الكثرة والقلة
واسحق فيهم الاجزاء واقتل فيهم الزيبق حتى يرى له
اسرا اجعله في الة التصعيد وطينه وسده وركبه
على النار من الوقت لمثله واكسر الدالة وخذه تجده
حجرا احمرا **صفة عمل الراسخت** خذ من النحاس
ما شئت وصفحه وخذ وزنه كبريتا مجوبلقا ونصف
وزنه ملح اسحق الملح مع الكبريت جيدا ثم خذ
بودقة واسعة واجعل فيها ساقا من الدوا وساقا
من الصفايح وهكذا وشد الوصل جيدا ثم اجعل
الدنا فوق النار وقد عليه ثلاثة ايام بلياليها
وخذ الراسخت حمرة النحاس **صفة عمل الرتك** خذ
رصاص وصفحه وخذ نصف وزنه كبريتا معجونا
بالخل والطخ به الصفايح واجعلها في بودقة
واسعة وشد وصلها وارفعه فوق الكانون
وقد عليه حتى ينسبك تفرغه في قالب عندك

صفة عمل الاسبيداج خذ الرصاص وصححه وخذ
وزنه من كلس قشر البيض واعجنه بخل والطخ به
الصفايح واجعله فى اناء وخذ وصله واجعله على
عرصة الفرن ليلة ثم اصبح خذه صفة عمل
السيلقون صبغ الرصاص واسحقه كبريتا وزاجا
سويه واعجنها بالخل والطخ به الصفايح واجعله
فى اناء وخذ وصله واجعله فى عرصة الفرن واصبح
خذه صفة عمل الزنجار العراقى خذ من الراسخت
او النحاس جزء ومن دقيق الشعير جزئين ومن
الملح جزئين واسحق الراسخت جيدا وكذلك
الاجزا واخلط الكل واسحقهم بالخل ثم نشفهم ولتهم
ببياض البيض واصنعه اقراصا وختمه وبيسه فى الظل
واما عمل غير العراقى خذ من دقيق الشعير ثلاثة
اجزا ومن الملح جزء واعجنهم بخل والطخ به صفايح
النحاس الاحمر واجعلها فى مكان طرى على شئ
مرتفع خذ ما على الصفايح تجده اخضر فيه
رطوبه يبسه فى الظل عمل آخر غيره خذ برادة
نحاس

نحاس اربع اواق ونصفها عقاب واسحقهم ولتهم
بالخل افعل هكذا ثلاث مرات او اربعة واتركهم
فى مكان رطب ثلاثة ايام ثم نشفهم فى الظل صفة
عمل باب زهر يؤخذ زرنيخ اصفر ومثله نوشادر
وكركم اسحقهم واسقهم زهر ورد محلول فيه
زعفران ثم يبسهم واسحقهم واسقهم ما الورد
المحلول فيه الزعفران ثلاث مرات واجعلهم فى
مكحلة وطينها واجعلها على نار لينة مفتوحة
الفم حتى تنقطع الرطوبة ثم خذ وصلها وادسها
فى نار فرن خفيفة ثلاثة ايام واخرجها تجده
[illegible] قد صار باب زهر عملى جيد صفة
عمل [illegible] ثلاثة اواق ميعه سايله وسبعة
[illegible] شامى واوقية مصطكى ونصف اوقية
جاوى ناصرى اسحق الاجزاء ولتهم بالميعة
السايلة واسقهم ما الورد وضعهم فى حق فخار
وسد فمه وبيته فى الفرن ليلة بعد ان يهدا
فاخرجه من الحق وقد صار جاوى الخاتمة فى عمل

اللؤلؤ خذ الحلزون الابيض وهو الودع او الصدف
اسحقه ناعما واغسله بالما السخن والملح الجريش خمسة
مرات ونشرفه واجعله فى انا مزجج واغمره بما الليمون
واتركه فى مكان ظل حتى يشرب ما الليمون فانه يصير
كالعجين خذ سته جزء ومن العبد الرجراج جز وعجنهما
جيدا حتى يغيبوا فى بعضهما ثم ادهن اصابعك بزيت
وحبه كما تريد صغارا اوكبارا يخرج مثل اللؤلؤ
المعدنى ثم خذ سلكا فضه اوحديدا ابيض اونحوه
واسقب به الحب وفرق بين الحب قليلا لئلا
يلصق ثم علقه فى الهوا فى الظل حتى يجف ثم شق
ظهر سمكه ونظفها وضع السلك باللؤلؤ فى ظهرها
واقلها بزيت طيب بعدان تخيط ظهرها جيدا [illegible]
واصبر حتى تشوى السمكة ثم اخرج الحب وضعه
فى لبن غنم يوما كاملا يخرج لؤلؤ يخطف بالابصار
تمت الرساله المسماة بالدره اليتيمه للشيخ
الدمنهورى رحمه الله تعالى وافاض
علينا من بركاته فى الدنيا والاخره
انه كريم واسع المغفره
امين

امين عقد الاخبيض وهو ذاو سافر من الاصل يعنى
من هذا الكتاب وهو عقاب ثلاث اواق ومثله حديده
وسكهم زنجار اصفر اسحق الجميع واجعلهم فى رطل خل
واتركهم ثلاثة ايام بلياليها ثم تسقى به العبد فى مغرفه
حديد على نار لينه فاذا غلى وطلع عليه رغوه فاذله
بريشه لا تزال تفعل به ذلك التشقيه حتى يعزل من
المغرفه فاخرجه فهو حى فان لم يخرج فهو ميت ثم
تدخل به فى ملغمة الشمس والقمر ما القمر خذ وزن
العبد المقتول ومثله من براده القمر والغهم واغسلهم
بماء وملح الى ان لا يخرج منهم سواد ثم تحضنهم ليله
[illegible] اكسير واحد على عشر من الزهره
[illegible] الزهرة الصفراء خمر دراهم
[illegible] اربعين درهم فصاده عشرة شعر حلق
اسود عشرة زبيب اسود عشرة عسل نحل عشرة
تحق التوتيا وتخل بالعسل والدم والحوايج وتجعلهم
فى قدره صغيره وتسد وصلها وتشويها ليلة فانه
يخرج اسود فتسحقه وتحله فى عشره دراهم عسل

نحل ويعاد على النار وتشويه ثم خذ من هذا الدوى
ويبلت به الشمس ويسبك فانه يخرج عبار ذهب
المصرى بلا مزاج مجرب وهذه الفايده وجدتها على
هامش هذا الكتاب المنقول منه هذه النسخه تبييض
المغرب وجدتها على الهامش اسحق رطل كبريت
بواقيه شب وارميها فى اربعه ارطال ما [illegible] مغلى
ويغلى حتى يحل الشب فى الما وجره وجفف وضع
اليه اوقيه شب وكرر عليه العمل كاول مره اربعة
وعشرين مره ثم اغسله ثلاثه مرات حتى ينقى من
الشب وجففه فانه يصير كالاسفيداج لا يسود القمر
رقت درهم قمر والحنه بنصف درهم [illegible]
من ترتيب القمر بالعيد وخذ وطه [illegible]
ابيضا الغمه اسيطا بقلد [illegible] عبه او [illegible] مرات فانه يخرج
عقد اثابا يعتيم واحد [illegible] درهم على رطل فلى [illegible]
مينانيه شمس ١٠ ٤٧٠ رخصا ١٥٠ [illegible] زنجار رومى محمرمخه
تحيره شحمه وترشه بالخل الحاذق وحصه وكرر
عليه حتى يحمر ثم تقسم ١٥٠ على ثلاثين خمسه خمسه
ودور

ودور الشمس وارحه بوزن من الرخصا حتى يدور
جيدا وارجه بخمسه من الزنجار الرومى هكذا الى ان تتم
الاجزاء وفرغ علك فى العسل الابيض تجده ٢٩
خمسه وعشرين ثم تاخذ خمسه وسبعين قمر
ودورها وارمى عليها لا بيرك يخرج علك ابريز
خالصا باذن الله تعالى وهذا فائده وجدتها
فى الكتاب ولكن وجدت عنوانها يقول فوائد خارجه
عن الاصل وهى هذا صفة الزجاج للعبد الثابت
جير حار ومثله عقرب ومثله جار ومثله عقاب
ومثله شعر ادمى ومثل الجميع صابون مغربى ومثل
[illegible] طيب اسحق الكل [illegible] ولتهم
[illegible] اخره به العبد فى اناء على
[illegible] يثبت وعلامة ثباته خرزه
[illegible] على وزنه الاول فيها
والا فاعد العمل حتى يثبت وارجه بشمع
معجون بالشعر
فانه يثبت زجاجا
ثابتا
تمت

صفة تحجير العقرب عقرب اصفر رطل اسرب اسود رطل
دور الاسرب فى انيه محجوبه فى قدح فيه رماد فاذا دار
طاعه بالعقرب طيا الا متشيا وتحركه بمسمار كبير الفلس
فيه قبضة خشب ان يعود الجميع ترابة سودا ثم ترفعه
عن النار ويوضع فى اثال التصعيد و يصعد بنار لطيفه
معتدله وكلما عضت قبه الاثال باليد اخرج النار عنها
من تحتها بسرعه فاذا بردت اعد النار اليها افعل ذلك
النهار كله الى اصفرار الشمس ثم بطل النار وتصبح باكر
تفك الوصل وتاخذ ما صعد فسحقه مع الارضيه سحقا
بالغا وتعيده الى الاثال والتصعيد كالاول تفعل ذلك
سبع مرات فى سبع ايام فان الجميع يصير واصل
الحمرة مشرقا للون فاعزله
ثم خذ جزء عناب وصعده
له الزاج كل مرة يصير العناب
تحذه واسحقه بمثل من العقرب الاحمر
نار لينه حتى يصرف ١ سحقنيه واعده الى التعريف
تفعل بعد ذلك ثلث مرات سحقا وتعريفا واجعل فقاعة

من